



TAQA
Theater
De Vest

SCHOOLVOORSTELLINGEN
SEIZOEN 25-26

DOUBLE TAP TRAP

MAAS THEATER EN DANS



‘Double Tap Trap’ is een interactieve, explosieve voorstelling over identiteit, groepsdruk en de grenzeloze aantrekkingskracht van social media. Hoe lang houdt je de perfecte versie van jezelf vol? En wat gebeurt er als je stopt met scrollen en echt gaat kijken?

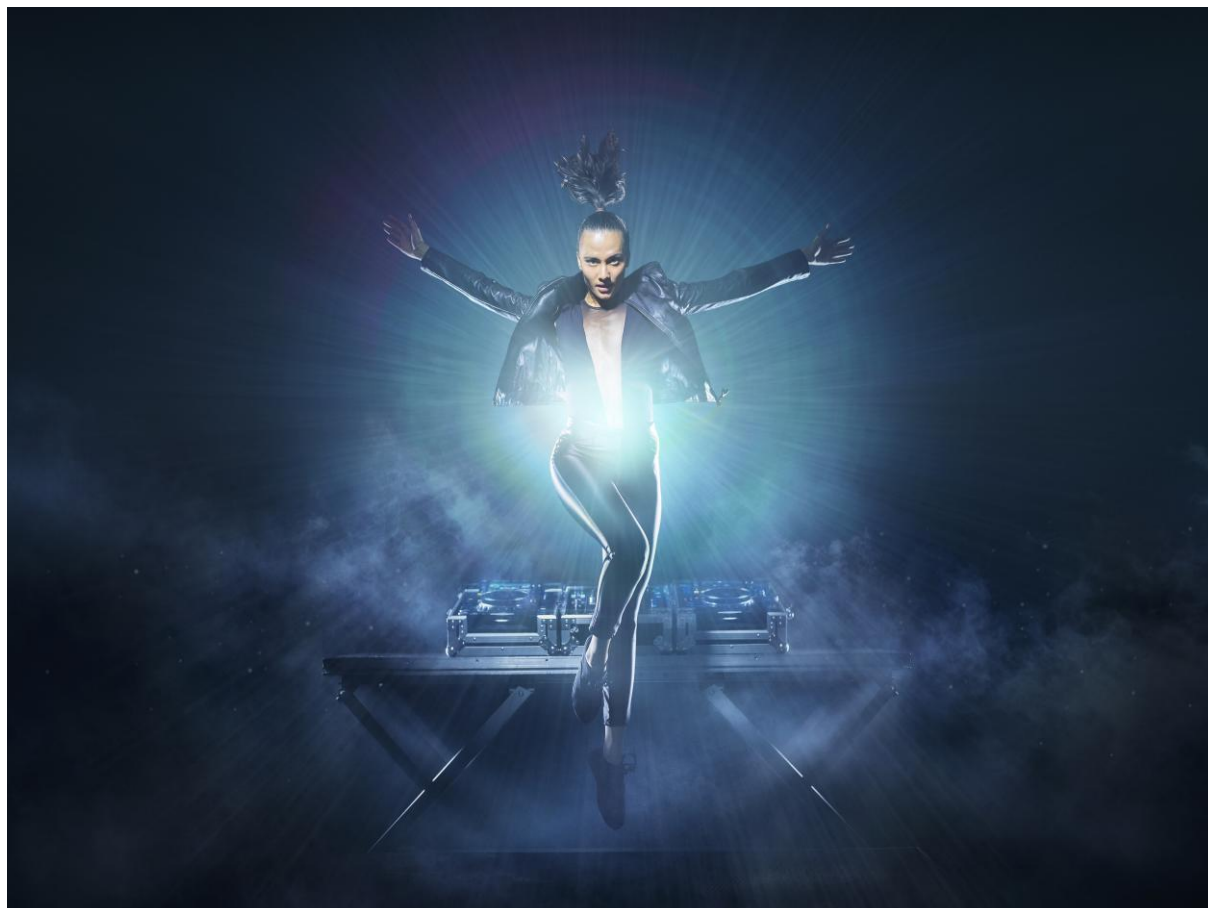
In een dystopische wereld waar alles draait om gezien worden, trekken deze jongeren graag de aandacht. Ze zijn slick, populair, hebben de mooiste stemmen en de beste skills. In een opeenvolging van scènes laten zij zich steeds van hun beste kant zien, alles voor de double tap. Maar wat gaat er schuil onder alle glans? Wat is de waarheid en wat een illusie? Ben je klaar voor de *battles of the likes*?

Wanneer:	Vrijdag	10 oktober 2025	11:00 uur
	Vrijdag	10 oktober 2025	14:00 uur

Voor wie: Klas 1 t/m 4

GOD IS A DJ

SALLY DANSGEZELSCHAP



‘Met ‘GOD is a DJ’ brengt SALLY de zinderende voorstelling uit 2023 terug naar het theater. Dans, livemuziek, belichting en beeldende kunst smelten samen tijdens een voorstelling waarin je jezelf eerst verliest, om jezelf daarna weer helemaal terug te vinden. Hier mag je zijn wie je wil, labels en hokjes gaan in rook op. De dj bepaalt het verloop van de voorstelling die begint in euforie en eindigt in een rituele stilte. Zelfontdekking, vrijheid van expressie en de kracht van gemeenschap staan centraal in deze kolkende mix van muziek, video en beweging.

SALLY’s artistiek leider Stefan Ernst werkt voor dit grensverleggende dansfeest – geïnspireerd op de gelijknamige danshit van Faithless uit 1998 – samen met gastchoreografen Michael Lubbers, Emma Evelein en Winston Ricardo Arnon.

Wanneer:	Dinsdag	13 oktober 2025	11:00 uur
	Dinsdag	13 oktober 2025	14:00 uur

Voor wie: Klas 1 t/m 6

CONFRONTATIES

THEATER UTRECHT & DOX



Met haar debuutroman 'Confrontaties' won Simone Atangana Bekono in 2021 prijs na prijs, waaronder de Anton Wachterprijs voor het beste literaire debuut en die van het Beste Boek voor Jongeren 2021. Theater Utrecht en DOX maken er een muzikale en energieke theaterversie van.

De zestienjarige Salomé zit in een jeugdgevangenis, omdat ze twee klasgenoten mishandeld heeft. Woedend is ze, en in de war. Tussen haar medegevangenen en een irritante psycholoog probeert ze haar hoofd koel te krijgen. Maar gedachten aan haar ouders en zus en alles dat ze samen hebben meegemaakt, razen door haar kop. Hoe voelt het om (n)ergens echt bij te horen of om anders te zijn?

Wanneer: Maandag 8 december 2025 14:30 uur

Voor wie: Klas 3 t/m 6

I AM ANDREW

GIRLS IN WOODS



Wat drijft een jonge man ertoe geweld te gebruiken tegen een vrouw, omdat ze hem afwijst? In *I am Andrew* ontleedt *Girls in Woods* de online manosphere, een wereld gedomineerd door influencer Andrew Tate. Een wereld vol pick up-artists, looksmaxxing, manipulatie- skills en vrouwenhaat. Actrice Femke Arnouts reconstrueert samen met een danser het verhaal van een jonge man die, gevoed door duizenden online video's, een daad van geweld pleegt tegen een jonge vrouw die hem afwijst.

In een surrealistische installatie, waarin de grenzen tussen online en de fysieke wereld vervagen, belichamen zij de jonge man, zijn slachtoffer, zijn mannelijke en vrouwelijke rolmodellen – en Andrew Tate zelf.

Wanneer: Woensdag 17 december 2025 11:00 uur (o.v.b.)
Woensdag 17 december 2025 14:00 uur (o.v.b.)

Voor wie: Klas 3 t/m 6

IN REAL LIFE (IRL)

DE TONEELMAKERIJ



Ama Skam en Win You Love zijn klaar met de werkelijkheid. Wat voor lol valt daar nou te beleven? F*ck die echte wereld, let's cruise in the zone.

Hele dagen en nachten zijn ze online: TikTok, beauty trends, DIY tutorials, memes, GTA6, met z'n tweetjes in de flow. Weg van IRL: die dictatoriale buitenwereld vol paniekerige ouders, uitgebluste leraren en een leger volwassenen dat je vooral laat zien hoe je níet wilt zijn. Ga je Ama en Win overtuigen terug te komen naar het echte leven, of ga je liever met ze mee?

De Toneelmakerij maakte al twee voorstellingen over opgroeien in het digitale tijdperk en zet nu een volgende stap in het maken van innovatieve tech-voorstellingen.

Wanneer:	Woensdag	11 maart 2026	11:00 uur
	Woensdag	11 maart 2026	14:00 uur

Voor wie: Klas 3 t/m 6

BLUE

MAAS THEATER EN DANS, DOX, BLACKBIRDS



Hoe vind je vrijheid als je wordt ingeperkt door je omgeving? Hoe kun je jezelf uitdrukken en intimiteit ontdekken als je weinig bewegingsvrijheid hebt? Maas theater en dans, DOX en Blackbirds presenteren 'BLUE', waarin choreograaf Dalton Jansen dans, spoken word en muziek combineert.

In 'BLUE' kijken we door de ogen van een groep jongeren in een jeugdzorginstelling. Voor hen voelt het alsof de wereld stilstaat. Ze dromen van meer vrijheid om te gaan en staan waar ze willen, maar ook om ruimte te hebben voor hun gevoelens en om zichzelf te kunnen uiten. Wie heeft de kracht om zichzelf te laten zien? Wie durft zich kwetsbaar op te stellen?

Wanneer:	Maandag	16 maart 2026	14:00 uur
	Dinsdag	17 maart 2026	14:00 uur
Voor wie:	Klas 3 t/m 6		

WEIRDO

HNTJONG



Bijna iedereen voelt zich wel eens een weirdo, zeker op de middelbare school. Maar wat als iedereen opeens je gedachten kan horen? Dat je in een klaslokaal staat en alles wat je denkt hardop door de gangen klinkt. In het muzikale 'Weirdo' kijk je als bezoeker stiekem mee in de aula van de middelbare school, de plek van zien en gezien worden, maar ook van ongemak.

Een brugklasser krijgt waar iedereen bij is een groeispurt, op het schoolfeest heeft iemand de dresscode verkeerd begrepen, tijdens een herdenkingsdienst moet één iemand niet huilen en bij de musical probeert de boom steeds naar de achtergrond te verdwijnen. Maar ook de populairste leerling en de conciërge blijken helemaal niet zo cool. 'Weirdo' zit vol humor, herkenbare situaties en een vleugje absurdisme.

Wanneer: Woensdag 15 april 2026 14:00 uur

Voor wie: Klas 1 t/m 4

OVERZICHT

SCHOOLVOORSTELLINGEN

DAG	DATUM	TIJD	VOORSTELLING	GEZELSCHAP	KLAS	BLZ
VR	10-10-25	11:00	Double Tap Trap	Maas	1-4	2
		14:00	Double Tap Trap	Maas	1-4	2
DI	13-10-25	11:00	God is a DJ	Sally	1-6	3
		14:00	God is a DJ	Sally	1-6	3
MA	08-12-25	14:00	Confrontaties	TU & DOX	3-6	4
WO	15-12-25	11:00	I AM ANDREW	Girls in Woods	3-6	5
WO	11-03-26	11:00	In Real Life (IRL)	Toneelmakerij	3-6	6
		14:00	In Real Life (IRL)	Toneelmakerij	3-6	6
MA	16-03-26	14:00	BLUE	Maas, DOX, BB	3-6	7
DI	17-03-26	14:00	BLUE	Maas, DOX, BB	3-6	7
WO	15-04-26	14:00	Weirdo	HNTjong	1-4	8

PRAKTISCH

VOOR DE DOCENTEN

SCHOOLVOORSTELLINGEN

- Voor alle schoolvoorstellingen geldt een tarief van €10,00 per leerling.
- Inschrijven voor schoolvoorstellingen door te mailen naar Nina Schelvis:
E-mail: nschelvis@taqatheaterdevest.nl o.v.v. voorstelling, school, klas en niveau
- Vragen over schoolvoorstellingen? Neem contact op met Nina Schelvis:
E-mail: nschelvis@taqatheaterdevest.nl | Tel.: 072 548 9876

Specifieke aanvragen

- Zoek je een voorstelling met een specifiek thema of voor een specifieke datum? Zorg dan dat je aanvraag vier maanden van tevoren bij ons binnen is.
- Deze tijd is nodig om een voorstelling uit te zoeken, om bij alle partijen na te gaan of iedereen kan en om praktische en financiële afspraken te maken.
- Wil je een specifieke aanvraag doen? Neem contact op met Nina Schelvis:
E-mail: nschelvis@taqatheaterdevest.nl | Tel.: 072 548 9876

EDUCATIEMATERIAAL & WORKSHOPS

Educatiemateriaal

Het educatiemateriaal wordt met veel aandacht gemaakt door de gezelschappen en dit doen ze niet voor niks. Om die reden verzoeken wij jullie om altijd het educatiemateriaal met jullie leerlingen te behandelen. Zeker in deze tijd, waarin er binnen de maatschappij steeds vaker en extremer wordt gereageerd. Uiteraard mogen alle meningen er zijn en daarbij is het belangrijk dat er ruimte wordt gecreëerd waarin leerlingen hun meningen kunnen uiten. Het educatiemateriaal helpt hierbij.

Het educatiemateriaal wordt jullie altijd (gratis) toegezonden.

Workshops

Bij alle schoolvoorstellingen voor het voortgezet onderwijs worden workshops aangeboden of deze kunnen op aanvraag worden gemaakt. Workshops vragen een extra tijdsinvestering van jullie als school, maar zorgen voor een totaal ervaring die verder gaat dan alleen de voorstelling. Daarbij wordt in de workshops vaak de verbinding gemaakt met de andere schoolvakken, wat zorgt voor meer draagkracht.

*De kosten van workshops wisselen per voorstelling. Interesse in een workshop?
Neem contact op met Nina Schelvis (nschelvis@taqatheaterdevest.nl | 072 548 9876)*

Welkom

in Theater De Vest

Voor de docent:

U bent er als docenten/begeleiders verantwoordelijk voor dat uw leerlingen hun telefoons inleveren.

Ga als docent/begeleider tussen uw leerlingen in de zaal zitten. U bent verantwoordelijk voor hun gedrag.

Extra begeleiders (meer dan 1 per 15 leerlingen) kunnen, indien ruimte, achter in de zaal zitten.

Ook voor docenten/begeleiders geldt 'Geen telefoons'.

Veel plezier!



Zorg dat je 20 minuten
van te voren aanwezig bent



Hang jassen en tassen op



Ga naar de WC



Geen telefoons:
Telefoons gaan in de bak



Verdeel de klassen in groepen:
15 leerlingen + 1 begeleider



Kijk en luister met respect



**TAQA
Theater
De Vest**

**Grote
Kerk
Alkmaar**